



Seat No. _____

HAQ-1901030301010601

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

June – 2023

Hindi

(हिन्दी का समस्यामूलक उपन्यास : चित्रलेखा)

(Elective-2) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

सूचना :

- (1) सूचनानुसार सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- (2) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | भगवतीचरण वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 1 | ‘चित्रलेखा’ उपन्यास का कथासार लिखकर उसके शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए । | 14 |
| 2 | ‘चित्रलेखा’ उपन्यास की ऐतिहासिकता पर अपने विचार व्यक्त कीजिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 2 | “ ‘चित्रलेखा’ उपन्यास की लोकप्रियता का मुख्य कारण उसका मनोरम शिल्प विधान है ।” – इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए । | 14 |
| 3 | “ ‘चित्रलेखा’ एक सफल समस्या-प्रधान उपन्यास है ।” – सतर्क उत्तर दीजिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 3 | ‘चित्रलेखा’ उपन्यास में व्यक्त जीवन-दर्शन पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए । | 14 |

- 4 'चित्रलेखा' उपन्यास का सबसे प्रभावशाली नारी-चरित्र कौन है ? क्यों ? 14
सतर्क स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

- 4 'चित्रलेखा' उपन्यास के आधार पर बीजगुप्त का चरित्र-चित्रण कीजिए । 14

- 5 किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 14

- (अ) 'चित्रलेखा' उपन्यास का उद्देश्य ।
(आ) 'चित्रलेखा' उपन्यास का योगी कुमारगिरी ।
(इ) 'चित्रलेखा' उपन्यास की भाषा-शैली ।
(ई) 'चित्रलेखा' उपन्यास की उपक्रमणिका ।
-